

Тауматроп. Мультфильм своими руками

Тауматроп – от греческого «чудо» и «вращение» - чудовращалка – игрушка, основанная на оптической иллюзии: при быстром вращении кружка с двумя рисунками, нанесёнными с разных сторон, они воспринимаются как один. Была особо популярна в викторианскую эпоху. Историки утверждают, что игрушка была изобретена в 1824 году. Причиной появления такой игрушки стал спор о том, можно ли показать обе стороны монетки одновременно. Смысл игрушки в том, что надо нарисовать два различных предмета на двух сторонах картонного диска таким образом, что если начать вращать этот диск с большой скоростью вокруг его диаметра, как вокруг оси, слияние восприятий двух рисунков создаст третий. Если с одной стороны нарисовать птицу, а с другой — клетку, то птица будет казаться помещенной в клетку и т. д.

Несмотря на то, что «чудовращалка» - изобретение «взрослое», его можно и нужно применять в работе с детьми в детском саду.

Цель: развитие воображения, мелкой и общей моторики, координации движения рук. Самомассаж.

Задачи:

1. Познакомить детей с данным видом анимации, его истории и происхождении.
2. Развивать исследовательские навыки при анализе готовой игрушки. Понимание принципа работы тауматропа.
3. Научить детей создавать простейшие виды анимации.
4. Развивать эстетический вкус.
5. Активизировать работу мелких мышц кисти (необходима слаженная работа кистей рук, привлечение внимания к выполняемому действию).
6. Произвести самомассаж биологически активных точек на ладони ребёнка без посторонней помощи (для малышей можно выполнить тауматроп на шестигранном карандаше).
7. Способствовать работе над темпом и ритмом движений мелкой моторики (для правильного восприятия требуется удержание определенной скорости вращения).
8. Способствовать профилактике нарушений зрения (повышают и фиксируют угол обзора, время удержания зрительного внимания на объекте).
9. Развивать лексико-грамматические категории (уточнение рода, числа, использование предлогов НА, ПОД, В, ЗА);

Для изготовления тауматропа понадобится минимальный набор составляющих:

Бумага, карандаши (фломастеры), ножницы, клей и палочки (палочки для суши, соломинки для напитков, шпажки без острых краев) ИЛИ
шаблоны, ножницы, клей и палочки (палочки для суши, соломинки для напитков, шпажки без острых краев).

Более простой путь – готовые шаблоны, коих в Интернете можно найти достаточно много по запросу «шаблон тауматропов». Распечатываем шаблон, вырезаем, мажем клеем, укладываем палочку, сверху приклеиваем другую сторону шаблона. Игрушка готова!

Чуть более сложный способ – нарисовать сюжет самостоятельно. Дети данный способ выбирают достаточно часто, в равной степени, как и способ с готовыми шаблонами. Это и не удивительно – ведь самостоятельно нарисовать «мультфильм» - это ли не мечта каждого ребенка? А как приятно детям удивлять своими «мультиками» родителей! Среди сюжетов встречались как и классические – с вазой и цветами, так и вполне оригинальные – туча с дождем и грибы, солнышко и облако, кукла и шляпка и многие другие.

Для «запуска» творческой фантазии достаточно было только показать один пример и объяснить принцип действия игрушки.

